

ภาคผนวก ข
แบบสัมภาษณ์เพื่อการทำวิจัย



แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

เรื่อง แนวทางการเสริมสร้างคุณค่าการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชน

บ้านเหมืองกุง ต.หนองควาย อ.หางดง จ.เชียงใหม่

คำชี้แจง

๑. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้ จัดทำขึ้นเพื่อศึกษาเพื่อศึกษาสภาพทั่วไปของแนวทางการเสริมสร้างคุณค่าการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง ต.หนองควาย อ.หางดง จ.เชียงใหม่ เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิจัยของนิสิตปริญญาโท หลักสูตรพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตรบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ข้อมูลต่างๆ ที่ได้จะนำไปประเมินผลในเชิงวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อองค์กร และองค์กรสาธารณะเท่านั้น เมื่อประมวลผลแล้วจะไม่มีการเปิดเผยข้อมูลส่วนบุคคลอันจะเป็นผลกระทบแก่ผู้ตอบในอนาคต

๒. แบบสัมภาษณ์นี้มีทั้งหมด ๒ ส่วน

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลพื้นฐานทั่วไปเกี่ยวกับผู้ให้สัมภาษณ์

ส่วนที่ ๒ สัมภาษณ์เกี่ยวกับการศึกษาสภาพทั่วไปของแนวทางการเสริมสร้างคุณค่าการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง ต.หนองควาย อ.หางดง จ.เชียงใหม่

และสัมภาษณ์เกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง ต.หนองควาย อ.หางดง จ.เชียงใหม่

๓. ผู้วิจัยจึงใคร่ขอความร่วมมือจากท่านได้กรุณาตอบแบบสัมภาษณ์ชุดนี้ให้ครบถ้วนและตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงกราบขอบคุณทุกท่านที่ตอบแบบสัมภาษณ์มา ณ โอกาสนี้

นายถนอมศักดิ์ วังแสน

นิสิตปริญญาโท สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

เรื่อง แนวทางการเสริมสร้างคุณค่าการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง

ต.หนองควาย อ.หางดง จ.เชียงใหม่

ประเด็นที่สัมภาษณ์ มีดังต่อไปนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลผู้ให้สัมภาษณ์ (เจ้าของโรงงาน และสถาบันหม้อ)

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์.....

ตำแหน่ง

สถานที่

วัน/เดือน/ปี.....

ผู้สัมภาษณ์ นายถนอมศักดิ์ วังแสน

ตอนที่ ๒ แนวทางการพัฒนาการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง ต.หนองควาย

อ.หางดง จ.เชียงใหม่

๑. ท่านได้รับความรู้ทักษะในการปั้นผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา จากใคร ที่ไหน อย่างไร

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

๒. หากจะมีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้แข็งแรง ทนทานขึ้นจากเดิม และพัฒนารูปแบบให้ตรงตามความต้องการของตลาดในปัจจุบัน และในอนาคต ท่านจะอย่างไร

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๓. ท่านต้องการผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขามาช่วยท่านในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้เป็นที่ต้องการของตลาดด้านใดบ้าง

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๔. ปัญหาอุปสรรคในการผลิตและพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาในโรงงานท่านมีอะไรบ้าง และมีแนวทางแก้ไขอย่างไร

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๕. ท่านมีแนวทางในการทำการตลาดอย่างไรบ้าง

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

ข้อเสนอแนะ

ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสัมภาษณ์เป็นอย่างดี



แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

เรื่อง แนวทางการเสริมสร้างคุณค่าการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง

ต.หนองควาย อ.หางดง จ.เชียงใหม่

ประเด็นที่สัมภาษณ์ มีดังต่อไปนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลผู้ให้สัมภาษณ์ (ผู้ประกอบการ/ร้านค้าชุมชน)

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์.....

ตำแหน่ง

สถานที่

วัน/เดือน/ปี.....

ผู้สัมภาษณ์ นายถนอมศักดิ์ วังแสน

ตอนที่ ๒ แนวทางการพัฒนาการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง ต.หนองควาย

อ.หางดง จ.เชียงใหม่

๑. ท่านคิดว่าปัญหา และอุปสรรคในการทำธุรกิจเกี่ยวกับเครื่องปั้นดินเผา มีอะไรบ้าง จะแก้ไขได้อย่างไร

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๒. ในมุมมองของท่านตัวผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา หากต้องมีการพัฒนาท่านคิดว่ามีจุดไหนบ้างที่ต้องเปลี่ยนแปลง หรือพัฒนาให้เป็นที่ต้องการของตลาด

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๓. ในภาพรวมความต้องการของผู้บริโภคที่ซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาเพื่อวัตถุประสงค์อะไร และ
แนวโน้มในอนาคตจะเป็นอย่างไร

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๔. ท่านคิดว่าภาครัฐน่าจะมีหนทางช่วยเหลือผู้ประกอบการค้าผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับเครื่องบินดินเผา
ด้านใดบ้าง อย่างไร

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๕. ท่านคิดว่าช่องทางการทำตลาดในอนาคตจะเป็นทางไหน อย่างไร

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสัมภาษณ์เป็นอย่างดี



แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

เรื่อง แนวทางการเสริมสร้างคุณค่าการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง

ต.หนองควาย อ.หางดง จ.เชียงใหม่

ประเด็นที่สัมภาษณ์ มีดังต่อไปนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลผู้ให้สัมภาษณ์ (ผู้บริโภคร)

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์.....

ตำแหน่ง

สถานที่

วัน/เดือน/ปี.....

ผู้สัมภาษณ์ นายถนอมศักดิ์ วังแสน

ตอนที่ ๒ แนวทางการพัฒนาการผลิตเครื่องปั้นดินเผา ของชุมชนบ้านเหมืองกุง ต.หนองควาย

อ.หางดง จ.เชียงใหม่

๑. ส่วนใหญ่ท่านซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาประเภทไหนบ้าง มากน้อยเพียงใด

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๒. ท่านคิดว่าจุดอ่อนของเครื่องปั้นดินเผา มีจุดอ่อนด้านไหนบ้าง ที่ต้องพัฒนาให้ตรงตามความต้องการของท่าน

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๓. ท่านคิดว่าในอนาคตท่านอยากเห็นงานเครื่องปั้นดินเผาประเภทไหนบ้าง และมีรูปลักษณะอย่างไร

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

๔. เสน่ห์หรือจุดสนใจของเครื่องปั้นดินเผาที่ท่านตัดสินใจซื้อคืออะไร

วิธีการปฏิบัติ

.....

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสัมภาษณ์เป็นอย่างดี